

# В часы тревог

1. В ча-сы тре - вог, у - ны-нья и сом - не - нья, не ви-дя  
све - та, све-та пред со - бой, ду-ша бо - лит, тер-за - ет - ся в вол-  
не - ньи... Спе-шу, Гос - подь, при - йти к Те - бе с мошь -  
**Припев:**  
бой! Как счаст-лив я, что я Хрис-та и - ме - ю! Как счаст-лив  
я, что Он всег-да со мной! Жи-ву я Им, об э - том не жа-  
ле - ю. Как счаст-лив я, что Он со мной, Друг мой!

The musical score is written in G minor, 4/4 time. It consists of six staves of music with lyrics in Russian. The first staff starts with a treble clef and a key signature of two flats. The lyrics are: '1. В ча-сы тре - вог, у - ны-нья и сом - не - нья, не ви-дя'. The second staff continues: 'све - та, све-та пред со - бой, ду-ша бо - лит, тер-за - ет - ся в вол-'. The third staff: 'не - ньи... Спе-шу, Гос - подь, при - йти к Те - бе с мошь -'. The fourth staff is the chorus, starting with 'бой! Как счаст-лив я, что я Хрис-та и - ме - ю! Как счаст-лив'. The fifth staff: 'я, что Он всег-да со мной! Жи-ву я Им, об э - том не жа-'. The sixth staff: 'ле - ю. Как счаст-лив я, что Он со мной, Друг мой!'. Chords are indicated above the notes: Gm, D, Gm, Bb, Eb, F, Bb, D, Gm, Cm, Cm/A, Gm, D7, Gm, G, Cm, D7, Gm, G, Cm, F, Bb, D, Gm, Cm, Gm, D7, Gm.

2. О образ дивный, кроткий и смиренный,  
Христос Господь, живи во мне всегда,  
Чтоб в сердце был моем запечатленный,  
Не дал упасть под тяжестью креста.

3. К кому пойду я в горести сердечной,  
С участием кто протянет руку мне?  
Лишь Ты один с любовью бесконечной  
Меня простил, меня привлек к Себе.

4. Но мне порой так тяжело бывает,  
И кажется, оставил Бог меня.  
Но вновь душа словам Твоим внимает:  
"Я не оставлю, Я люблю тебя".